કુદરતી ચમન

અને

ગુલાબે-ગુલશન.

પ્રસિદ્ધ કર્તા.

ગાંધી, પ્રેમચંદ વિઠ્ઠલ.
ઠે. ખાંચીની પોળમાં—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી. [illegible] ૧૦૦૦.

સને ૧૯૦૬ સંવત ૧૯૬૨

અમદાવાદ
ધી "ચીમનલાલ" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
ઈશ્વરભાઈ ગોવિંદરામે છાપ્યું.

કિંમત ચાર આના.

ગુલાબે ગુલશન.

ભાગ ૪ થો

ગઝલ સ્તાન

ગઝલ—કાફી

દીલ જાનસે ફીદા હું ચાહે બોલો યા ન બોલો,
કુરબાન હો રહા હું ચાહે બોલો યા ન બોલો,
તેરી ગલીમે આયા તેરે ઇશ્કને સતાયા
બદનામ હો રહા હુ ચાહે બોલો યા ન બોલો,
તેરી ઇશ્કકી કટારી દીલપર લગી હુએ કારી,
જખ્મી મંએ હો રહા હું ચાહે બોલો યા ન બોલો
તેરે ગલેકા ગજરા મેરે ગલેમે હુએરા
ગલે હાર હો રહા હું ચાહે બોલો યા ન બોલો.
શીરીને ફુલમારા મન્સુર જા પુકારા,
સુલીપે ચડ રહ હું ચાહે બોલો યા ન બોલો,
મુરદેકો ઝીંદા કરકે હમ હુએ ઇઝની પડકે,
મુજરીમ મંએ હો રહા હું ચાહે બોલો યા ન બોલો
આરા ચલ હુએ સરપર પહોંચા મંએ દરપે મરકર
બલહાર હો રહી હું ચાહે બોલો યા ન બોલો,

ગઝલ—મુઝરત

બંદા બના ચુકી હુએ હમકો બતાઓ ખ્વાજા
દીલ હુએ નીસાર ખ્વાજા જા હુએ ફીદીએ ખ્વાજા
દેખી હુએ કુદરતીયાને શાને અદાએ ખ્વાજા,
કે ઇખ્તીઆર હોકે હમ હુએ ફીદાએ ખ્વાજા,
ચાહે ગદા બના લે ચાહે અમીર કરદે,
રાઝી હુએ હમ ઉસીમે જો હોરઝાએ ખ્વાજા,
જન્નતકી કયા હવીસ હુએ હુરોંકી કયા તમન્ના,
ધરકર રહી હુએ દીલમે શાને અદાએ ખ્વાજા,

મુઝતર તેરી નઝરમે શાહોકી ક્યા હકીકત
અલ્લાહને બતાયા હમકો ગદાએ ખ્વાજા.

ગઝલ મહમુદશાહ

ચાલો સખી અજમેર નગર ખ્વાજેકા જોબન દેખતલો,
ફુલકી ચાદર માથે ઓઢે મનમોહનકો દેખતલો,
નુરે ઇલાહીકા યેબરસત હએ ખ્વાજા પીઆરી ફુલીબહાર,
દુલો ચીશ્તી બન બઅેડે હએ આકે દરશન દેખતલો,
સેજ રચી હએ ધુમ મચી હએ ગુંન ગાયન હએ હુરો મલક,
જએ માગત હએ ચીશ્તી પીઆસે બર પાવત હએ મનકી મુરાદ.
દે તુ દાતા આન ભીકારીકો ખાસા ભોજન દેખતલો,
ગેસુ સજે હએ ચોખટકો મોરે ખ્વાજાકા અંગન દેખતલો,
તુમરે દગરવાપે આન પડા મહેમુદશાહ અએ ગરીબ નવાઝ,
ગઅેર ભયો હએ હાલ મોરા તુમ પીલકે ચલવન દેખતલો.

કાહારવા—દાદર,

આવો આવો નગરીઆ હમારારે
પડી સુની સજરીયા હમારીરે—આવો
મોતી પરોદીએ બયેઠે હો તુમ બાલ બાલમે
ઝુલ્ફે બના બનાકે ફસાતે હો જાલમે
હોગી કએસી ગુઝરીઆ હમારીરે—આવો
એ હુસ્ન ચંદરોજ હએ હો કાસ ખીઆલમે
એક દીન ઝવાલ હોતા હએ આખીર કમાલમે
નહી બાજે બસરીયા હમારીરે—આવો
મુજ બાવફાકો ભુલગએ કીસ ખીઆલમે
શાયદ ફસે હો તુમ કીસી ગેસુકે જાલમે
જાત બીતી ઉમરીયા હમારીરે—આવો
યેક યેકસે યેક બડકે હએ હુસ્નો જમાલમે
ખોટા ખરા નીકલતા હમે કીસ્મતકે માલમે
જાગો જાગો નગરીયા હમારીરે—આવો
પહેલેતો દીલકો દે દીયા મે આઝમાએ દીલ
ફીર દીલહી દીલમે કહેતા હું અફસોસ હાએ દીલ
પડ ગઈ સુની સજરીયા હમારીરે—આવો
સાકીને રંગ દીયા મુજેહ રંગે શરાબમે
જલવા ખુદાઈકા નઝર આયા શરાબમે

રંગદે રંગદે ચુંદરીઆ હમારીરે—આવો
ખ્વાજેકા નામ સુનકે મંએ આયા હું દુરસે
કીસ્તી કો મેરી ભરદો મહમ્મદ કે નુરમે
ભરદે ભરદો ગગરીયા હમારીરે—આવો
સબ ઉમ્ર અપની હમને જો યુંહી તબાહકી
અબ સરપે લેકે જાતે હંએ ગઠડી ગુનાહકી
હાએ બીતી ઉમરીયા હમારીરે—આવો
મોહોતાજ હું ગરીબ હું બેશક હું મંએ મજુર
કબ તક રહું મંએ આપકે કદમોંસુ દુર દુર
કબી લે લો ખબરીયા હમારીરે—આવો
સો કરવટે બદલતા હું પડતી નાહી હએ કલ
કીસ ગુલકા હએ ખીઆલ મુજેહ હાએ આજકલ
કીસ્સે લડ ગઇ નજરીયા હમારીરે—આવો

ગઝલ-મોઅલ્લફ

માંગતે હો મુફત દીલ ક્યુંકર સનમ દે દેંગે હમ,
પાંચ બોસે હયે બહા પર બેશી કમ દે દેંગે હમ,
બુલ હવીસ હમકો ન સમજો આશકે જાબાઝ હયે,
દીલ હયે ક્યા શએ જાંતેરે ઝેરે યદમ દે દેકે દમ,
વસ્લકા વાઅદા ન ટાલો જાને મન દે દેકે હમ;
આપકી દમ બાઝીયોપર અપના દમ દે દેંગે હમ,
હસરતે બોસોમે ગર યુંહી રવા લબ ચાટતા
ગોલ કર શરબતમે અયે દીલ ગુજકો સમ દેંગે હમ,
યે હકી સાગીરમે દેખા હમને હાલે દો જહાં,
કરકે સાકી પર તસદદુચ જામે જમ દે દેંગે હમ,
કએરસે ગર વો બુતે સંગી યહાં આ જાયેગા,
ઉસ્કો રહેનેકે લીયે દીલકા હરમ દે દેંગે હમ,
અહેદ પએમા જીસ તરાહવો હમસે કરતે હયેઝરીફ,
ગએરસે મીલનેકી ઉન્કોભી કસમ દે દેંગે હમ,

ગઝલે અલી

અયે મેરે પીર હીદાયતકે બતાને વાલે
નારે દોઝખસે મુરદોં બચાને વાલે
દરે અકદસપે ખડા આપકે આગે બંદા
સો ખબર જલદીસે મુરદોંકે જીલાને વાલે

આપકા બસ હય વસીલા હમેં યા ગેાસે ઉમમ
આપકેા છેાડકે અબ હમ નહી જાનેવાલે
એક નઝર લુત્ફકી ઇસ ખાદીમે કમતરપેહેા
બાત સબ બીગાડી મુરીદેાંકી બનાને વાલે
યે અલી આપકા મદદાહ હએયા ગૈાસે ઉમમ
આપ હએ બસટસે છુડાને વાલે

ગઝલે રીંદ.

જામ ભરભકે મએ હેાશરૂબા દે સકી
આજ ઇતની તુજે તેારીક ખદાદે સાકી
ખુમકા ખુમલીકે મેરે મુહુંસે લગા સાકી
બાઅદ મુદદત તુ મુજે આજ ચખાદે સાકી
એક દેા જામકે ખાતીર ન ચુરા મુજસે આંખ
અએન મસતીમે તુ મુજકેા ન દગા કે સાકી
ક્યાહી મમરીદેાંકેા પીલવાતા હએ ચુન ચુનકે શરાબ
સાકી નહરે લબન ઇસકા સીલાદે સાકી
કહીં અરવાહ ન મએ ખારેાંકી મહરૂમ રહે
પહેલે એક જામ ઝમીંપર તુ લુઢદે સાકી
રહમત ઇસકી હુઇ મયે ખારેાપે બદલી છાઇ
તુભીં મયે ખાનેકેા લીલ્લાહ લુટાદે સાકી
તેરી ઉમીદપે રીંદ આયા હએ ઉઠ્તાંઝાં
દેા વે તીલછટ હીજો શીશેમેં પીલાદે સાકી

ગઝલ રીંદ

મુજ બલા નેાશકેા તીલછટભી હએ કાફી સાકી
ભરદે ચીલ્લુ મે જો શીશીમે હેા બાકી બાકી
ભરકે પીલવાતા નહી પાલી સાકી
માફી મએ માંગતા હું દેતા હએ આધી સાકી
ફુલ માંગુતેા પીલાતા હયે ખાંડી સાકી
કરતા હએ બઝામે ગુઝરાતાકી તલારી સાકી
જામે જમ ચાહીએ રીંદેાકેા ન શાહી સાકી
સલતનત હુએ તેરે કુચેકી ગદાઇ સાકી
જામ ઓરેાંકેા દીએ મુજકેા પીયાલી સાકી
હકન બદખુ લગા માનીદે શરાબી સાકી

મસ્તે હમ જાને કીધર દમેરહએ કુચ્યા હુએ કંહા
ઉમ્ર સારી તેરી બઝીમેં તગુઝારી સાકી
બઈ પીલેવાકે કલેજા મેરા ઠંદા કર દે
આબે અંગુરને તાં આગ લગાદી સાકી
ઓરતા હસરતે સબ રોંદકે દીલસે નીકલી
જામે કૈસરકી તમન્ના હુએ જો બારી સાકી

મુસ્તઝાદે આલમ

ઝુલફ પુર પેચમેં દીલ એસાગીરફતાર હુવા–છુટના દુશવાર હુવા.
બયેઠે બીઠલાએ નયા ઇશકકા અઝાર હુવા–મુફ્ત બીમાર હુવાં
ખાક સહેરાકી તેરે હીજરમેં છાની અયેસી–હએસીયત તક નરહી,
પાર તલવોંકે મેરે દશતકા હરખાર હુવા–ચલના દુશવારહુવા.
આપને હમસે કહાથા કેકલ આએગેં ઝરૂર–અબતકુ આએ નહુઝુર,
પુરા વાઅદા ન કભી આપકા અયે યાર હુવા–રોઝ ઇકરાર હુવા,
હમસે છુપ છુપકે જો રાતોંકા આસે જાતેહો–ઇસકા બાઇસ્તો કહો.
દોસ્તી કીસીસે હુઈ કીસસે નયા પ્યાર હુવા–કૌન દીલદાર હુવા.
મેરે બાઇસસે જહાંમે હુવા શોહરા તેરા–માન અહેસાન મેરા.
મીસ્લે યુસફ તેરા હરએક ખરીદાર હુવાગર્મ બઝાર–હુવા.

ગઝલ દીવાના

ઇતના જી ચાહે સતાલે સીતમ ઇજાદ મુજે
મીસલે તસવીર હું આતી નહી ફરીયાદ મુજે.
આકે તુરબુતપે મેરે રોકે કીયા યાદ મુજે
ખાક ઉડાને લગેજબ કરચુકે બરબાદ મુજે
આજ કયું હીચકીયાં આઇ દીલે નાશદ મુજે
શાયદ ઉસ શોખને ભુલેસે કીયા યાદ મુજે
બુલબુલો તુમકો મુબારક રહે ગુલસ્તે ચમન
ઝુબહ કરનેકે લીએ જાતા હએ સઇયાદ મુજે
યા ઇલાહી દીલે બેતાબકો કહાં બીઠલાઉ
નઝર આતી નહી બસ્તી કોઈ આબાદ મુજે
તેગ રખરખકે ગલે પરસે ઉઠા લેતા હએ
યે લગાવટ તેરી ભાતી નહી જલ્લાદ મુજે
મયે વો દીવાના હું લીપટેગે જનાસેકે મેરે
બાદ મરનેકે ન છોડેગે પરીઝાદ મુજે

ગઝલ ઝામીન.

યા અલી જીસપે તેરે લુત્ફકા સાયા હોગા
તાજે શાહીસે બુલંદ ઉસકા તો પાયા હોગા
યા મોહમ્મદ હુએ તેરે સામને યુસુફ ઝરરા
દસતે કુદરતને તેરા હુસન બનાયા હોગા
જીસને કોનયે નમે સમજા હયે તુમે પુશતોપનહા
ઉસકો દારૈનકી આફતસે બચાયા હોગા
ચાહ યુસુફકી રહી હોગી ન યુસુફકી તલબ
જીસકી આંખોમે તેરા નુર સમાયા હોગા
ખલકને જબકે ગીરાયા તુજે દીલસે ઝામીન
હઝરતે શાહને ઉલફતસે ઉઠાયા હોગા

ગઝલ ગરીબ.

કીસ કદર મંયે જો કરૂં યાર બડાઈ તેરી
અકલ હયેરાન હુએ મેરી દેખ સફાઇ તેરી
આફરીં કહીએ મીયાં તેરે મુસવ્વરકે તંઇ
જીસને ઇસ ખુબીસે તસવીર બનાઈ તેરી
કયા કરૂ કીસસે કહુ કોન કરેગા આસા
સખ્ત મુશકીલ હુએ મેરે હકમે જુદાઈ તેરી
યે જુદાઈ જો જંદાબીચ ન હોતી પેદા
યા ખુદા ખાલી ન રહેતી યે જુદાઈ તેરી
રોઝે મહશરકો ખુદા પુછેગા સખતીસે મુજે
તો મએ અએ દોસ્ત દીલાઉગા દોહાઈ તેરી
યા મોહમ્મદ તેરા દર છોડ કંહા જાએ ગરીબ
બાદશાહીસે તો બહેતર હુએ ગદાઇ તેરી

ગઝલ નઝીબ.

હમતો આશક હંએ તેરે નાઝ ઉઠાને વાલે
તુમસે કબ દેખે હુએ મહબુબ સતાને વાલે
બંદકર કયેદે મોહબતમે ખબર લી ન મેરી
દમમેં જીસકે ફસે દામ છુડાને વાલે
કલ શબે વસ્લમેં કયા જલ્દ બજીથી ઘડીયાં
આજ કયા મરગએ ઘડીયાલ બજાને વાલે
કલ જો રસતેમે મુલાકત હુઈ તો યુ કહા

કહાં જાતેહો તરેહદાર જલાંને વાલે
ગુઝરી મુદ્દતકે મેરે સાથ લીપટને નહી આએ
ક્યા હુએ યાર ગલે અપને લગાને વાલે.
યું તો ઔકાત ગુઝરતી હુએ–મઝેદારીમેં,
ન મીલે ચએન મઝેદાર દીખાને વાલે.
અબકે મીલનાહો નઝીર યારશે જાકે કહેના
ક્યા ભલા હમ ન રહે યાર ભુલાને વાલે

ગઝલ કલંદર.

તુજેહ હુએ શોક મીલનેકા તો હરદમ લૌ લગાતા જા
જલાકર ખુદ નુમાઇકો ભસમ તનપર લગાતા જા.
પકડકર ઇશકકી જાડુ સફાકર હુજરએ દીલકો
ધુંઇકી ધુલકો લેકર મુસલ્લાંપર ઉડાતા જા.
મુસલ્લા ફાડ તસબીહ તોડ કીતાબે દાલ પાનીમે.
પકડ દસ્ત મએ પસ્તોકો ગુલામ ઉન્કા કહતા જા.
ન મર ભુખ્યા ન રખરોઝા નજા મસજીદમે સીજદાકર.
વઝુકા તોડદે કુઝા શરાબે શોક પીતા જા.
નહો મુલ્લા નહો બામન ધુઇકો છોડ નકર પુજા.
હુકમ નાના કલંદરયાં અનલહક તું કહાતા જા,

ગલઝ જફૂર.

સુરીગોમે હું ન રીન્દોમે ન મયેખારોમે હું.
અએ બુતો બંદા ખુદાકા મંએ ગુન્હગારોમે હું,
જો લેતા હુએ વો બસ ફેર દેતા હુએ મુજેહ,
મંએ અજબ એક જીનસે નાકારા ખરીદારોમેં હું.
ગાલીયા દોયા નીકલવા દો તુમ અપને બઝમસે,
યેક મુદ્દતસે તુમારે નાઝ બરદારોમે હું.
હુકમ ગડવાનેકા દો લીલ્લાહ ખુદાકે વાસ્તે,
મંએ તુમારે સબ શહીદોંસે નમુદારોમે હું
મેરી મીલ્લત હુએ મોહબ્બત મેરા બઝહબ ઇશ્ક હયે,
ખ્વાહા હુ મંએ કાફરોમે ખ્વાહા દીનદારોમે હુ,
ના કોઈ મુનીસ હયે મેરા ના કોઇ ગમગુસાર,
ગમહી મેરા યાર હયે મંએ ગમકે ગમખ્વારોમે હું
અએ ગફર મંયે કયા બતાઉ તુજસે જો કુચ હુંસો હુ

લેકીન અપને ૫કરેદીકે કપ્શ બરદારો મેં હું.

ગઝલ વલી.

દીલ લગા યારસે દીલ્લકા છુટના મુશકીલ,
ઇશકકા ઝખ્મ લગા ઉસકા સીલાના મુશકીલ.
હુસ્ન હએ દામે બલા ઝુલ્ફ હએ દો કાલે નાગ,
જીસકે તંઇ નાગ ડસા ઉસકા જીલાના મુશકીલ.
આતશે ઇશ્કને ઓહતોંકા કીયા ખાના ખરાબ,
આગ દરીયાકો લગી ઉસકા બુઝાના મુશકીલ.
તીફ્લ નાદાન હઠીલા મેરા દીલ અએ પયારે,
મકતબે ઇશકમેં તઆલીમ દીલાના મુશકીલ.
જો ઉમર યાદમે ગુઝરી સો ગનીમત જાનો,
સોગયા ઇશકમે ફીર ઉસકા જગાનામુશકીલ.
રેાઝ મખફી વલી ઝાહીર ન કીસીસે કરના'
હાથસે બત ગઈ ઉસકા ફીર આના મુશકીલ'

ગઝલ દાગ.

સીતમહી કરના જફાહી કરના નીગાહે ઉલફત કભી ન કરના,
તુમે કસમ હએ હમારે સરકી હમારે હકમેં કમી ન કરના
હમારી માચિતપે તુમ જો આના તો ચાર આંસુ બહાકેજાના,
ઝરા રહે પાસ આબરૂભી કહીં હમારી હસી ન કરના.
લીએતો ચલતે હએ હઝરતેદીલ તુમેભી ઉસ અનજુમનમેલેકીન
હમારે પહેલુમેં બએઠકર તુમ હમીસે પહેલુ તહી ન કરના.
નહીં હએ કેછ કતલ ઉનકા આસાં યે સખ્તજા હએ બુરીબાલાકે.
કઝાકો પહેલે શરીક કરના યે કામ અપની ખુશી ન કરનાં
હમ એક રસતા ગલીકા ઉનકે દીખાકે દીલકો હુએ પશેમાં
યેહ હઝરતે ખીઝરતેકો જતાદો કીસીકી તુમ રહબરી ન કરના.
બુરી હએ એ દાગ રાહે ઉલફત ખુદા ન લેજાએ અયેસે રસતે,
જો અપની તુમ ખયેર ચાહતેહો તો ભુલકર દીલ લગી ન કરના.

ગઝલ અહસન.

હમેં જબ દેખતે હયે ઉનકો ઉલફત આહી જાતી તએ,
મસલ સચ હએ કે મુહ દેખેકી ચાહત આઇ જાતી હએ,
બશરકો ચાહીએ મીલતા રહે સારે ઝમાને સે,
કીસી દીન કામ યે સાહીબ સલામત આહી જાતી હએ.

અદાવત હોગઇ હએ ઉનકો કહેનેસે રકીઓં કે,
જબ આ જાતા હએ ઝીકરઅપના મેાહુબ્બત આહી જાતી હયે,
અબ સકરતા હએ અએ નાસેહ નસીહત ઇશક બાઝીમે.
જવાની મે હસીનોંપર તબીઅત આહી જાતી હએ.
ગમોં ને ગોકે અહસનકો ધુલાકર કર દીયા કાંટા,
લબોંપર આહ અયે યારો બદીકકત આહી જાતી હએ.

ગઝલ અલી.

ચહેરએઅહમદ નઝરઆતાનહી વાયેકીસમત કામ બનજાતા નહી,
આપકી ફુરકતમેં ઇસ લાચારકો યા રસુલઅલ્લાહ ચેનઆતા નહી.
હો મઝારે મુસતફા પેશે નઝર, યે મુકદર રંગ દીખલાતા નહી,
યા નબી આઉં મદીનેકીસતરેહ, સાથ અપનેકોઇ લેજાતા નહી.
ચેહરએ અહમદકા જો હએ શેફતાવેાકભીસુએબુતાં જાતા નહી,
આશીકે અહમદ હું મંએ અએશેખજી આપકા કહેના મુજે ભાતા નહી,
દેખું ફીરમએ રોઝએ શાહેઅરબ બખ્ત એયે અલી બદલજાતા નહી.

ગઝલ અહમદ.

ખુદાકે રૂબરૂ જબદીન કયામતકા બપા હોગા,
રસુલે હાશમી ઉમ્મતકા સારે પેશવા હોગા.
મુજે હયે ખૌફ ઉસ દીનકા નજાનું કોનસા દીનહો
ઉતરકર શમસ જબ નીચે સવાનેઝે ખડા હોગા,
વસીલા હયે મુજે ઉનસે જોહએંગે દોસ્તઅલ્લાહકે.
નવાસા ઉસ પયંમબરકા શહીદે કરબલા હોગા.
કયામત-આએગીજીસદીન ઝમી ઓર આસમાં ઉપર.
તો ઉસદોનોં જહાંકે બાદશાહકા સીર ખુલા હોગા,
ગુનહગારો કો બખશાએંગે ઝાતે કીબરીયાસે વો,
બજુઝ જાતે પયંમબરકે ન કોઇ દુસરા હોગા.
ખુદાકે વાસ્તે મુજકો વહાં પહોંચાઇયો યારો,
જહાં લે હાથમેં નેઝા ખડા મુશકીલ કુશા હોગા
શહીદે કરબલાકા ખુન જબખાતુન માંગેગી
ખુદા જાને વહાંપર ઉસઘડી કયા માજરા હોગા.
ખુદાકો યાદકરઅહમદ કયું ઇતના ખૌફ ખાતાહયે,
શફાઅતકે લીએ તેરે મોહમ્મદ મુસતફા હોગા.

ગઝલ વહશી

તેરે સાની અગર કોઇ બશર હોવે તો મએ જાનું,
બશર તો કીયા વલે શમસો કમર હોવે તો મયેજાનું
તુમ અપની ઝુલફે નાગનકો મેરે મુંહસે મીલા દેખો
અગર વોહ લાખમી કાટે અસર હોવેતો મએ જાનું
નીકાલો બુરકે કો રૂખસે રહી શબ વસલકી થોડી
તુમ અપને ઝુલ્ફકો ખોલો સહર હોવેતે મયે જાનું
જરા ચુપકે રકીબોંસે મેરી આંખોમે આ બયેઠો,
અગર કોઇ લાખભી ઢુંઢે ખબર હોવેતો મયે જાનું
તેરે વહશી મીઝાજકા મુજે ડરહએ મેરે પીઆરે
અગર હમ જાનતક દેવેં કદર હોવેતો મએ જાનું

ગઝલ તમન્ના

દીલમે વહશતકા તકાઝા હએ મચલ જાનેદો,
જગત કહેતા હયે કે ટલ જાએતો ટલ જાને દો.
મએ કશી ખુબ કરો તો બાકી જલકી કયા હએ,
હસરતે દીલકી મેરી મેરી જાન નીકલ જાને દો,
હઝરતે દીલ ન કરો કતલને જલદી છાની,
ઠયેરો ઠયેરો ઝરા કાતીલકો સંભલ જાનેદો.
હસરતો યાસ તમન્ના તુમે વહશતકી કસલ,
ખાઃ છોડો મુજે જંગલકો નીકલ જાને દો,
વસલકી રાત હયે અરમાન હયે દીલમે લાખો,
હોસલે દીલકે મેરી જાન નીકલ જાને દો.

ગઝલ ડબીરે

હઝાર દીલસે હું તુજપર ફીદા ખુદાકી કસમ,
મુદામ દરપે હું તેરે ગદા ખુદાકી કસમ.
નહી હું યાદસે બાહીર તેરે ઝરા એક કદમ,
સનાહી કરતી હું તેરી સદા ખુદાકી કસમ,
તુમ્બા રહમ કરેયા નીગાહે કહરે સનમ
ન હોંગે મુજસે મએ હરગીઝજુદા ખુદાકી કસમ
તા ઉમ્મર લીખુગી અસતાફ તેરે બરકાગઝ
ન હોવે શરમા મેરેસે અદા ખુદાકી કસમ,
હમેશા રખતીથી દીલપર આરઝુ દીલમે

મીસાદે યારકા મેરે ખુદા ખુદાકી કસમ.

ગઝલ રીંદ.

બરબાદ ન જાએગી યે ફરીયાદ હમારી,
કાઇ તા સુનેગા દીલે ના શાદ હમારી,
ઉઠ જાએંગે જબ હમતા હમે યાદ કરોગે,
ભુલે હુએ બઐઠેહા અબસ યાદ હમારી
થરા રએઠેહા અબસ યાદ હમારી
થરા રએંગે ચર્ખ ફરીશતે સભી નકર,
તાઅર્શ જો પાેહાેચી કભી ફરયાદ હમારી.
અછ્છા નહીં હરવકત અસીરાંકા સતાના,
પડજાએ કહીં આહ ન સઇયાદ હમારી
રીનશાના કલામ અપના પસંદઆતા અયેરીંદ,
અકસર ગઝલેં પઢતે હએ ઉસતાદ હમારી.

ગઝલ ખામાેશ.

તુ ન કર અપને લીએ તદબીર અપને હાથસે,
કામ કરતી હએ તેરી તકદીર અપને હાથસે,
ગબ્રકાે કર રામ રામ ઔર શેખસાહીબકાે સલામ,
હકને ખીચીં હયે હરયેક તસવીર અપને હાથસે.
કલબ અપના સાફ કરલે સાેના રૂપા હએ ચેહી,
દેંકદે પારસકે તાંઇ અકસીર અપને હાથસે.
કબ્રપર મજનુકા જાવે લએલી ગર દામન કુશાં,
લાશ નીકલેગી કફનકા ચીર અપને હાથસે.
દામને આલુદાહ અયે ખામાેશ હાેતા કય અજબ
પાક કરદેં રઝરતે શબ્બીર અપને હાથસે.

ગઝલ રીંદ

જો જીસકે હકમેં સમઝા વાે બહેતર બના દીયા
મુજકાે ફકીર તુજકાે તવંગર બના દીયા,
ખાલીકને એક એકસે બહેતર કીયા હયે ખલક
દારા કાેઇ કીસીકાે સીકંદર બનાદીયા.
ગારીલ મુકામે રશક નહીં જાએ શુક હએ,
સાેસે બુરા તાે એકસે બહેતર બનાદીયા,
સાહીબ કમાલ રખતે હએ અકસીરકા ખ્વાસ.
સુરતકી ઉઠાંઇ ખાકકી ઔર ઝર બના દીયા.

મરદ મઝે તૌક પાઉમેં ઝંજીર ડાલી રીંદ,
સોદાયુંકા અપને યે ઝેવર બનાદીયા.

ગઝલ મોમીન.

વો જો હમમે તુમમે કરારથા તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો
વોહ યાને વાયદા નેબાહકા તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો.
વો જો લુત્ફ મુજપે થા પેશતર વો કરમકે થા મેરે હાલપર.
મુજે સબ હએ યાદ ઝરા ઝરા તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો;
વો નયે ગીલે વો શીકાયયે વો મઝેહ થઝેહકી હીકયતે,
વો હરેક બાતમે રૂઠના તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો,
કભી બયેઠ સબમે જો રૂબરૂ તો ઇશારતોંહયે ગુફતગુ.
વો બયાન શોકકા બરમલા તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો,
કભી હમને તુમમેભી ચાહથી કભી હમસે તુમસે નીબહાથી,
કભી હમભી તુમભીથે આશના તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો;
જીસે આપ ગીનતેથે આશના જીસે આપ કહેતેથે બાવફા.
મઝે વહી હું મોમેને મુબતેલા તુમે યાદ હોકે ન યાદ હો.

ગઝલ નયાઝ.

ઇશ્કમે તેરે કોહે ગમ સરપે લીયા જો હો સોહો
એશો નીસાતે ઝીન્દગી છોડ દીયા જો હોસોહો.
દીલ્બરકી સબ મુસીબતે અઝેકી ઉસકે રૂબરૂ,
નાઝો અદાસે મુસ્કુરા કહેને લગા જો હો સો હો
અકલકે મદરેસેમે ઉઠ ઇસકકે મઓકદેસે આ,
જામે શ્રનાઝે બે ખુદી અબતો પીઆ જો હોસોહો.
હસ્તીકી જો સરામે આ નાતકી રાત મસ રહા,
સુબ્હ અદમ હુવી નમુદ પાઉં ઉઠા જો હોસોહો;
પુછો ન મુજ મરીઝસે યારો સલાહે કાર તુમ,
અપને તો અબ રહે નહી હોશ બજા જો હોસોહો;
દુનીઆકે નેકો બદસે કામઅબતો નીઆઝ કુછ નહી.
અપનેસે જો ગુઝરગયા ફીર ઉસે કયા જો હોસોહો.

ગઝલ જામીન

દીખલાદે જમાલ અપના તલબગાર હું તેરા,
મુસાફી તરેહ તાલીબે દીદાર હું તેરા.
કુછ હુરકી ખ્વાહીશ હએ ન જન્નતકી તલબહએ.

મુદ્દતસે મેરી જાન ગીરફતાર હું તેરા
દુનયાંમે ગુલીખાંકી સીફત અએ મેરે યુસુફ,
બાઝારે મોહબ્બતમેં ખરીદાર હું તેરા.
બેહોશ કીયા હએ મુજેહ જલ્વેને તુમ્હારે,
ઇતની તો ખબર હએ કે ખબરદાર હું તેરા.
બુલબુલકી તરેહ શોરો ફુગાં કરતે હએં બદખ્વાહ,
મએં ખાર નહી યાર મએં ગુલઝાર હું તેરા.
મએં બાદએ પએમાએ ગમે વહેદતકા હું સાકી,
હે જામે મોહબ્બત મુજેહ મએ ખ્વાર હું તેરા.
અએ સાહેબે ગએરત મેરી જલદીસે ખબર લે,
બદનામ હુવા મએં મેરે બાઝાર હું તેરા.
કાંટાસા ખટકતા હું રકીબોંકે જીગરમે,
ગુલહું મએ તેરા બાગકા યા ખારહું તેરા
ઝામીન તેરી કુદરતસે લગે જાનહએ પ્યારે,
આ મીલ મેરે ઇસા કે મએં બીમાર હું તેરા,

ગઝલ.

ખુદા જાને યે કીસ્મતમે હમારે ક્યા લીખા હોગા.
જો ઝાહેર હયે સો દેખેંગે મગર બાતીનમે ક્યા હોગા.
જો હએ મહબુબ અલ્લાહકા હમારા વો વસીલા હયે,
નવાસા જીસ પયગમ્બરકા શહીદે કરબલા હોગા.
ન હોવેગી કહીં આસ્માં ક્યામત હોવેગી કાયમ,
ફના ફીલ્લાહ હકે ગુલશનમે યેક ગુન્ચા ખીલા હોગા.
ઉસે ક્યા ખૌફ હએ યારો અઝાબે રોઝે મહશરકા,
કે સાબીત જીસકે સીનેપર દરૂદે મુસ્ત ફાતા હોગા.

ગઝલ હકીમ.

હમને અફલાક કો સો રંગ બદલતે દેખ
પર મએં કીસમતકે નવીસ્તેકો ટલતે દેખા.
મરઝે ઇશ્કમે આજીઝ હએ ખુદાઇ સારી.
સદ ફલાતુંકો યહાં હાથકી મસલતે દેખા,
બઝમે દુનીયાંમે અજબ હએ ન ઉનું હો અસર
યાં ફરીશતો કે તહાં પાઉં ફીસલતે દેખા.
રેશ તુજ પરતવે દીદારકે ઇનસા ક્યા હએ,

હમને કોહ તુર કો ઇસ જા ન સંભલતે દેખા.
સબ તડપતે હુએ જુદાઇસે સનમકે બીસમીલ,
લખતે દીલ હમને ફકીહકોભી નીગલતે દેખા,

ગજલ કૈસ.

જાકે ગુલઝારસે સઇયાદ ફીરાયા ઉલટા,
કયા નસીબા હુયે તેરા બુલબુલે શયેદા ઉલટા.
તને ઉરીઆનીસે બહેતર નહી દુનીઆમે લીબાસ,
યે વો જામા હયેકે જીસકા નહીં સીધા ઉલટા.
ગાલીયાં આપહી દો આપહી હો જાઓ ખફા,
જાકે ગઅેરોસે કરો ફીર મેરાશીકવા ઉલટા.
નામ ઉસ્ને જો સુના ઇસ્કકી બીમારીકા,
મેરે દરપરસે ફીરા આકે મસીહાઉલટા.
યાદ આયા જો મુજેહ કુએ સનમ હશરકેદીન
દરે ફીરદોસ તલક જાકે ફીરઆયા ઉલટા.
નાલા કરનેસે મેરે માર ખકા હોતાહએ,
રહમકી જા ઉસે આ જાતા હયે ગુસ્સા.
કયેસકે તરહસે હો જાતે હઝારોં શયેદા.
પરદા મહમીલકા જો રખ્તી કભી લયેલા ઉલટા,

ગજલ રઝા.

તુને કુછ કદર મેરી આહ ન જાની અફસોસ
કદરદાનીસે કોઇ બાત ન માની અફસોસ
દાસતાં દરદ કી અપની મં યે કહું કીસકે આગે,
કોઇ સુનતા નહી મેરી કાહાની અફસોસ
ચશમેં તર ઝોઅફે બદન ખુશકીએ લબ ઝરદીએ રંગ
યે મીલી દરદો મોહબ્બતકી નીશાની અફશોસ,
દીલ અગર કહેનેમે હોતા તો યે દુખ કીયું હોતા,
હુએ બગલમેભી મેરે દુશમને જાની અફશોસ,
રહમ આતા હુએ રઝા દેખ તેરા હાલ મુજે,
મુફત બરબાદ ગઇ તેરી જવાની અફશોસ.

કાફી.

જીનુ ઇસ્કમે સર ન દીયા દો જુગ જીઆ તો કયા હુવા—જીનુ
જોગી જુગત જાને નહી કપડ રંગા તો કીયા હુવા,

અપના ઘટ રંગા નહી પ્રગટ રંગાતેા કયા હુવા,
દરીયા કીનારે માલમ ખડા માલર જાને દરીયા મેરા
ડુબકી દીયા મેાતીના નીલા માલમ બનાતેા કયા હુવા
મકકે મદીને શેહેરમે સીઝદા દીયા તેા કયા હુવા—
દીલકા કુફર તુટા નહી કાબા પડા તેા કયા હુવા—જીનુ
ચરખા પુકારે રૂઈ રૂઈ આશક પુકારે મઓલા તુહી તુહી,
આદમકુ દમ પુછા નહી રેા રેા મુવા તેા કયા હુવા—જીનું
કહે છાવલી સુનરે પીયા પીઉ પીઉ કરતે મેરા જીવ ગયા,
જીનું પ્રેમરસ ચાખા નહી રસીઆ બનાતેા કયા હુવા—જીનું

બહારે ગુલશન.

ભાગ ૫ મેા.

ગઝલ

બુતેાંસે બચકે ચલતા હુ પર આફત આહી જાતી હએ,
યેહ કાફીર વેાહ કીયામત હે તબીયત આહી જાતી હએ.
યે સબ કહેનકી બાતે હએ હમ ઉનકેા છેાડ બેઠે હએ
જબ આંખિચાર હેાતી હએ મુરવ્વત આહી જાતી હએ.
બનાવટસે નહી નાઝુક મીજાઝ કુછ હસીનેા પર,
ખુદા જબ હુસ્ન દેતા હએ નીઝાકત આહી જાતી હએ
ન ઉલઝે તઆના દુશમનસે એસા હેાઈ જાતા હએ
જહાં ઈખલાસ હેાતા હયે શીકાયત આહી જાતી હએ
ઝહીર ખસતાં જા શબ સેારહા કુછ કહાકે સુનતે હએ
તઆ જુબ કીયા હયે ઈનસાંકેા હુમીયત આહી જાતી હએ

ગજલ સઆદી.

આએ માંહે આલમ સેા જનમ અઝમન ચેરા રંજદઈ
આગે શામાશયઆદ્ રેાઝે મન અઝમન ચરા રંજીદઈ.
ચકશબ હેરા રેહેમાં કુનંમતાજાનેા દીલકુરબાં કુનંમ.
આએ તેા દર ચસમાં કુનંગ અઝમત ચરા રંજીદઈ.
મન આશકે ઝાર તેા અમ અઝજાં વફાદારેતેાઅમ,
તાઝીદા અમ યારે તેા અંમ અઝમન ચરા રંજીદઈ
મન આશકે દીવાના અમ અઝમન ચરા રંજીદઈ
તુ શમઆ મન પરવાના અંમ અઝમન ચરા રંજીદઈ,

રંજીદઇ રંજીદઇ અઝમન ગુના ચેદીદીદઇ
દાયક ગુનાહ બખશી દઈ અઝમન ચરા રંજીદઇ.
મન સાદીએ દીલ ખવાહેતો અબરૂએતોતું માહનો,
મનયારનેકો ખવાહતો અઝમના ચરા રંજીદઇ,

ગઝલ સાઈલ.

કહુ કયા કુતબએ વાલા મોઇનુદદીન ચીશતીકા,
જીસે દેખા વો હયે શએદા મોઇનુદદીન ચીશતીકા,
તુરખ વીરદે ઝબાં હરદમ યે નામે પાક અયે આદમ
ચીરાગે મંઝીલે ઉકબા મોઇહેદદીન ચીસતીકા
તમન્નાહે મલાઇકકોકે ચુમે આનકર ચોખાટ,
કુછ એસાહી હે દરવાઝા મોઇનુદદીન ચીસતીકા.
ચલો અયે તીશનગાનેમા આરેજ્ત સેરાબ હો ચલકર.
રવાના હ્યેઝકા દરીયા મોઇનુદદીન ચીસતીકા,
નહી ખાઇશ તેરે જન્નતકી એ રીઝવાં નહી હસરત,
હમે કાફીહે દરવાઝા મોઇનુદદીન ચીશટીકા.
બર આયા ઉસમે જો કોઇ રહા માહફુઝ દોઝખસે,
દરે જન્નતહે દરવાઝા મોઇનુદદીન ચીશતીકા,
ગુલામે ખાક પા હું મએ ગુલામે ખાક પાસાઇલ,
મોઇનુદીન જીલાંકા મોઇનુદદી ચીશતીકા,

ગઝલ ચીશ્તી.

નાઓંમે નદીયા ડુબીજાએ ઝરા તુમ દેખોરે લોકો—નાઓ.
એક અચંબા હમને દેખા મછલી ચાબે પાન.
કવા બજાવે બાંસરી ઓર મેડક તોડે તાન—નાંઓંમે,
એક અચંબા હમને દેખા કુંવે લગ રહી આગ.
કીચડી પાની જલ ગયા ઓર મછલી રહે ગઇ સાપ—નાઓ
ઘડા ન ડુબે ઘડી ન ડુબે હાથી મલમલ નાહે.
કોટ કંગુરે પાની ચડ ગયા ચીંટીયા પીઆસી જાય—ના,
સાંસ કુવારી બહુ હમલસે નનંદ સુહેરા ખાએ;
દેખને વાલી પુત જની તો પડોસન લોલી ગાએ—નાઓંમે,
કીડી ચલી સાસરેરે નઓ મન કાજલ બાહાઈ,
ગુરે હાથી લીએ બગલમે ઇટ લીએ લટકાએ—નાઓંમે.

ગઝલ નઆત.

રૂખ બતા અરશપે નઅલએનસે જાને વાલે,
શબે મેરાજમેં અલ્લાહકો પાને વાલે.
કીતના તરસાઓ ન બસ હીજરમે લીલ્લાહ મુરેહ,
યા નબી ઉમ્મતે આહીકે છુડાને વાલે.
ઝીહાં કર ઇસ દીલે બેતાબકો બુલવાલો શીતાબ,
આપ તે કુમસે હએ મુદોકો જીલાને વાલે.
ઉનકા દીદાર દીખા મુજકો ઇલાહાં જલદી;
જો હએ ઉમ્મતકો મોહબ્બતસે બુલાને વાલે
હશરમે પાએગે હરએકસે આલા રૂતબા,
ઉમ્મતે હઝરતે અહમદકે કહાને વાલે,
દાખીલે ખુલ્દે બરીં હશરમે હોંગે લારએબ,
નઅતે અહમદકે જો હએ પઢને પઢાને વાલે
હશરમે કમું ન રહે ઝેર સીવાએ અહમદ,
સરકે બલ મહફીલે મીલાદમે આને વાલે
અરઝુ વોહ કમી જીનહાર જનાંકી નકરે,
યા નબી હકીકે કમતરકે બરોઝે મહશર.
આપ લારએબ હો જન્નતકે દીખાને વાલે.

ઠુમરી જીલ્લા.

અપને શાહઝાદે આલમકે લીયે
જંગલ સહેરા બીયાબાન ફીરી–અપને
તન ખાક લગા પહેની કફની
લે જોગનકા સામાન ચલી–અપને.
ઉતર દખન પુરબ પચ્છમ,
દીલ્લી શહેર મુલતાન ફીરી–અપને.

દાદરો

નઝારા ભર મારારે, હો ગેરીઆને—નઝારા
અરે ફુલ માલી સૈયાં ફુલ માલી.
કહોરો બીહારીસે—નઝારા ભર મારરે.
સૈયાં તુતો લાઇ હારે તુતો લઇ.
સુગર લીનો થોડારે—નઝારા ભર મારારે,

સઈયાં તોરી તીરછી નઝર મોપે પ્યારીરે.
જાદુઆ કર ડાલોરે—નઝારા ભરું મારારે,

કુમરી—જીજ્ઞા.

દીલદેકે હમે બદનામ કીઆ, અબ કહાં જાતે હો મેરા પીઆ—દીલ
કારી ગટાં ગન હોવે છટા, અબ થર થર કાંપે મેરા જીઆ—દીલ

કુમરી.

કાહે મોહે ગવાલન જટકે, મેં જાઉ તોરે લટકે—કાહે.
લછન તોરે ગુની સયાની. આંખયાંમો ખટકે—કાહે.
મીઠે મીઠે મોહે લુભાવે નૈનાં તેરી છટ છટ છટકે—કાહે,

ખ્યાલ કાહાનડે.

ઘર જાને દે છાંડયે રી બૈયાં
હા હા કરતા તોરે પૈ પડતહુ મે હનસે જુકેરયાં—ઘર
અગર બગરરે લોકવા સુવત ચરચા કરતે બીરજ નારીયા.
જાવોજી જાવોજી નાતો ખ લાગે ગાલિયાં—મોહન

કુમરી.

કભુ હોતે ખુશી કભુહોતે ખફા એસી નાદાનોકી દોસતી કયા—કભુ
એ સામે જનતી પાં ગત નહીં કરતી—
કોટાસા ઉસરા લેતી બચા—એસી નાદાનોકી દોસતી કયા—કભુ

કુમરી.

પીત જોડેકી લાજ રાખો સઈયાં દુર દેશ મત જાવો.
મોરે બાલમાં—બીનતી કરૂ કપકરૂં પઈયાં દુર દેસ મત.
મોરે સઈયાં હાથ જોડું કડપરૂં પઈયાં—પીત જોડેકી

ગાયન.

નૈનાં લગાએ કહાં જાઓગે ખલાસી પીયા—નૈનાના લગા,
કપતાન ખાવે મુરગી સરંગ ખાવે બકરા
હમ ગરીબ ખલાસી કહી ઓઝડી,
કહીં ફેફસા કહી તીલ્લી રે—નૈના લગા,
કપતાન પીયે વહસા સરંગ પીવે બીરાંડી
હમ ગરીબ ખલાસી કહી ઓઝડી,
કહીં ફેફસા કહી તીલ્લી રે—નૈના લગા.
કપતાન પીવે વહસા સરંગ પીવે બીરાંડી
હમ ગરીબ ખલાસી કહી તાડી,

કહી મેવડા કહી રાસી રે—નેના લગા
કપતાન ખાવે કટલેસ, સરંગ ખાવે બચેદે.
હમ ગરીબ ખલાસી કહી ખીચડી,
કહી સડી કહી ચટનીરે—નેના લગા,
કપતાન ફીરે ઘોડે સરંગ ફીરે ગાડી,
હમ ગરીબ ખલાસી કહી ચલતે.
કહી ગીરતે કહી પડતે રે—નેના લગા,
કપતાન સોવે કેબીન સરંગ સોવે હાલકા,
હમ ગરીબ ખલાસી કંહી તુતક,
કહી મેારા કહી શાલકારે—નેના લગા.

બાહારે ગુલશાન.

ભાગ ૬ ઠો.

જુગની.

પરદેસને જુગની લે ગઇ—પંજાબન જુગની લે ગઇ.
મેરી દીલબર જુગની લે ગઇ—
મેરી જુગનીકે તાગા કાલા—કોઇ લે ગયા કીસ્મત વલા,
મેરી પીઆરી જુગની લે ગઇ—
મેરી જુગની બડી હયે થગતી—લેા આઇ ઉસ્કી મંગની.
મેરી ભેાલી જુગની લે ગઇ—
મેરી જુગનીકા તાગા લાલ—જુગની રંગ બરંગ કમાબ.
મેરી મતવાલી જુગની લે ગઇ—
મેરી જુગનીકા નાઝુક મેાતી—દીલ રખે હીરાકમે રેાતી,
મેરી ભેાલી જુગની લે ગઇ—

ગઝલ-ઇન્શા.

ઝીડકી સહી અદા સહી ચીને જબી સહી
યે સબ સહીપર એક નહીકી નહી સહી
મરના મેરા જો ચાહે તો લગ જા ગલેસે ટુક,
અબ કાહે દમ યે મેરા દમે વાપસી સહી
ગર નાઝનીન કહેનેસે માના બુરા હેા કુચ,
મેરી તરફ તેા દેખીએ મઁએ નાઝની સહી.
આગ બડે જો જાતે હેા કસું કમોન હયે યહાં,

જો બાતજો હમકો કહેની હયે તુમસે નહી સહી.
મન્જુર દોસ્તી જો તુમે હયે હરયેકસે,
અજા તો કયા મઝાયકો ઇન્શાસે કી નહી.

શેઅર.

પાની ભરે હયે યારો યહાં કુરમઝી દોશાલા,
ભંનીકી સજ દીખાકર સકનીને માર ડાલા.

ગઝલ વલી.

બે વફાઇ નકર ખુદાસુ દર, જગ હસાઇ નકર ખુદાસુદર.
હયે જુદાઇમે ઝીંન્દગી મુસ્કલ, આ જુદાઈ નકર ખુદાસુદર.
ઉસકું જો આશનાઇ દરકાર હયે, આશનાઈ નકર ખુદાસુદર,
આરસી દેખકર ન હો મગરૂર, ખુદ નુમાઇ નકર ખુદાસુદર.
અયે વલી ગએર આસ્તાને યાર, જુબ્બે સાઇ નકર ખુદાસુદર,

શેઅર.

ઉદી વરસાકી નહી તેરે રઝાઈ સરપર,
માજબીં રાત વય તારો ભરી છાઇ સરપર.

ગઝલ-ઈન્શા.

જો ચાહે તુ મુજસે હસોડેકી ખએર,
તો યું દેખ ઇસ ઘોડે જોડેકી ખએર.
ફુદાદે નશેકે મેને રખ્સકો,
મીઆ સાકી ઈસ ઝુલ્ફકઓડેકી ખએર.
દીખાઇ મુજેહ સએર બાગે ઈરમ,
ઇસાહી હો ઇસ સબ્ઝેઘોડેકી ખએર.
હસાયા જો મંએને તો બોલે નહી
નઝર આતી કુચ પસ નગોડેકી ખએર
લગા બયેઠ ઇન્શાકો કઓકરતોં યેહ
અરે અપને સે.નેકી તોડેકી ખઅર.

શેઅર.

રાતકો કહેને લગા એરૂકે મુંહપર હાતફેર
કુદરતે હકસે લગી હાત અંધેકે બટેર.

ગઝલ ફેરહત,

કીસ્સએ હીજરે ખુતાં હોશમે આલું તો કહું,
થામ લું જબ્ત કરું દીલકો સંભાલું તો કહું.

દેકે હમ દામ જો પુછે તો કહા સુરસુકને.
અબે ઝુલેખાં હસે બાઝાર દીખાઉં તો કહું.
ઝરે રૂખસારસે બોસે કી હો સું કયા કીમ્મત,
આશની દેખલું કસ દેખલું તાલુંતો કહું.
ઝરે દીલ અપના યે ખાલી રહે અભી કયા માલુમ,
દેખલું જાયલું ખુબ આચ દીખાલું તો કહું
સર ગુઝરતે ગમે ગેસુસે યો બરહમ હોગે,
અપને સર બયેકે બીહાએ જો બલાલુ તો કહું.
રાઝ દીલકી ન કીસીકો હો ખબર કાનો કાન,
ફુરહત અગીઆરકો જબ બઝમસે ટાલું તો કહું.

ગઝલ ઝામીન.

દીખ હે મકોજમાલ અપના મંએ જાંતલબહું યે તાલ કયા હયે
યે ખાકસારોસે રન્જ કયા હયે યે બેકસોસે મલાલ કયા હયે.
કમાને અબરૂએ તેગ ખુની કઝા હયે કબઝેમે ઉસકે કાતીલ,
તુમ્હારે અબરૂકે આગે મેહેરૂ ફલક પે રોશન હીલાલ કયા હયે.
લગી હયે જંજાલ મેરી જાંકો મંએ પેંચ ખાતાહું મીસ્લે સુમ્બુલ
કે કયેદ કરનેકો મુર્ગે દીલકે તુમ્હારી ઝુલ્ફોકા જાલ કયા હયે.
યે મીઠી બાતે અદાકી છનવન રસીલી આંખોને હમકો મારા,
જો તેગ બુરરાસે હમકો મારો તો આપકા કુચ કમાલ કયા હયે.
યે દીલમે હસરતહી લે ચલે હમ ઝબાપર અપના યેહી શીકાયત,
કભી ન પુછાકે તેરા ઝામીન હમારી ફુરકતમે હાલ કયા હયે.

લાવણી.

તેરી ઉલ્ફતપે હુવે બદનામ ન નીકલા તુજસે હમારા કામ
ખફા કયું હમસે હુવે જાની—જુદાઈ કયું દીલપર ઠાની.
છગર ગુલ ગુલકે હુયે પાની ઉઠાઇ લાખો પરેશાની,
અંચલ અચપલ ચલી રસ્તેસે હમપે ચલાવે તીર.
તુજકો ખુદાકી કસમ હએ જાલીમ બતા મેરી તકસીર,
ખોયા હએ ગાંઠકા હપને દામ—ન નીકલા તુજસે,
દીલમે લગીલગી હએ દરશનકી—ગાંઠ તુમ ખોલોતનમનકી
હુવાએ મીસાલ ગુલશનકી જાએગી બહાર જોબનકી.
કલસે દીલ બેકલ હએ મેરી જાં સુનકે તેરી તકસીર,
હાલપે મેરે લુત્ફ કરમકર બેહેરે ખુદા બેપીર.
ગુઝરા રો રો સુબ્હ વ શામ—ન નીકલા,

દીખાકે ઝુલ્ફ ઘુતે ગલેમે ડાલી તઓક ઝન્જીર.
નીગાહ બરછી ખબર શમશીર દીલે આશકકો ડાલો ચીર.
શકલ પીઆરી તેરી મેરી આંખોમે હુએ દીન રએન.
યાદમે તેરી આઠ પહર રહેતા હું બે ચએન,
નહીં એક પલ દીલકો આરામ—ન નીકલા.
અબી મીલના હોતો આ મીલ વગર ન કત્લહી કર કાતીલ,
ન જાના છોડ મુજેહ બીસ્મીલ કે આ હો મેરી મુશકીલ,
ખીઆલ નીખારે ઇંસાજીરે ઓર નએ હયે છંદ,
સુનકે સબાકે બીચ ઝબા દુસ્મનકી હોગઇ બંદ
શાહઅલી ફકીરકે હયે કલામ—ન નીકલા.

અજી સાહેબ નતીજા મીલ જાયેગા—તર્જ.
તયાર હયે મેલા માહીમકા અયે યાર હયે મેલા માહીમકા,
ચલો ચલેંગે સએર કરેંગે ફીર દેખેંગે કબ=હયે મેલા,
હહયે ખુબ રૂશનાઇ માહીમકે ઉરસમે,
હરએક દુકાન સજાઈ માહીમકે ઉરસમે
કાસમતસે રસાઈ માહીમકે ઉરસમે
સુરતકી હએ મીઠાઇ માહીમકે ઉરસમે
રેલ યા વીકટોરીઆમે ચલેંગે ફીર દેખેંગે કબ—હયે મેલા

મેરે ગમકા તરી સુનીએ ફીસાના-તર્જે.
કોઇ ખોયા કોઈ કમાયા યે રંગ લાયા મેલા માહીમકા,
યેકકો બીગાડા યેકકો બનાયા યે રંગ લાયા મેલા માહીમકા
કરકે ઝીયારત ફાતહા પડકે કોઇ હુવે દીલશાદ,
કોઈ રૂપીઆ હાર જુગારમે રો રો કરે ફરીઆદ.
કોઈ ગીરદી બનાયા જીત ન પાયા—યે રંગ લાયા મેલા
પીકે શરાબ તાડી ઝાઇ ફીરતે મચાતે ધુમ
કરકે લડાઈ કએદ હો ચોકીમે રહે મગમુમ.
સુબ્હે હોશમે આયા તો પચાતાયા—યે રંગ લાયા—મેલા
યા કહી મુજરા સુનનેકે જા બયેઠે હો સરસાર.
રંડીકો નશેમે દેકે હુપે નાદા આખીર કાર.
પાસ પયસા ન પાયા રોટીન ખાયા યે રંગ લાયા—મેલા

આયા એારસ ઝાહીદકા હુવા હજુંમ અ લમકા– આયા
સજે સજાએ દુકાન કાબીલ સઅરકે હયે હઝાર •
કંહી બરફી સુરતકીયા અજબ મઝેદારકા હયે બેપાર—આ
વીલાયતી સામાનકી દુકાના પર હયે તાઝાબાહાર.
હયે અજબ સુનઅતદાર ગુલા અશઆર કહી અસઆર,
કહી પે મુજરા કરતી બયેઠી કોઈ પરી દેખસાર.
બયેઠે સુનતે રએ ઝરદાર મસ્ત શરશાર ખુદારહી ખબાર,
કંહી ચાહ ટાસ્નોંમે મુરગ બીરયાની મઝેદાર
ખાતે ઝાહીદ મંઅ ખારતે લાચા ભજીએ પરમાર—આયા
કંહી ખીલોને કંહી તંબોલન કર બએઠી સીંગાર,
ખાને આતે હયે બીસયાર બીડે તૈયાર મસાલેદાર આયા,
કંહી જુઆરી બાઠ- ઘરેાંમે ખેલાતે હંએ જુગાર.
કંહી ચોરોને અપના કાર કરતે હુશીઆર ખડે દીલદાર
ફાતહા પડને જાતે હોંગે હઝારમે દો ચાર
બાકી સબ અપને કાર કરને એક બારજાતેહુશીયાર—આયા

ગઝલ ઝાહીદ

કયા રંગ બીગડને લગ દુનીઆકે ચમનકા તેર્જ,
કયા ફીજાએગા શીકવા શરાબીકે ચલનકા.
જીસકે કે ભરોસાહી નહી ફ્યલો સુખનકા,
મએ બવારી લગે કરને જો શુરફા સારે બાઝાર
ખાને લગે પઝ મુરદા કમીનોંકે દહનકા,
મએ બવારીમે કર દોલતે એજદાદકો બરબાદ
અફસોસ રહા મરકે વો મહોતાજ કફનકા,
અફ્આલ નસારા તે મુસલમાનીકા દાવા
બેજા હએ ખુરશ હમ રહે મએ ચાપ મટનકા,
તુ નશેમે બેહોશ હશે કયા ફરહ કરેગાં
ઇન્સાફ તો કર હોશમે બીબી વો બહેનકા,
મએ નોશીસે કર તોબાહ નસુહાકી તરહસે.
બવાહાં હો કયામતમે રીદવાકે ચમનકા,
મયે બવારીસે પરહેઝ કરો ભાઇ મુસલમાં,
લાઝમ હએ તુમેહ માનના ઝાહીદકે સુખનકા,

તમામ શુદ.